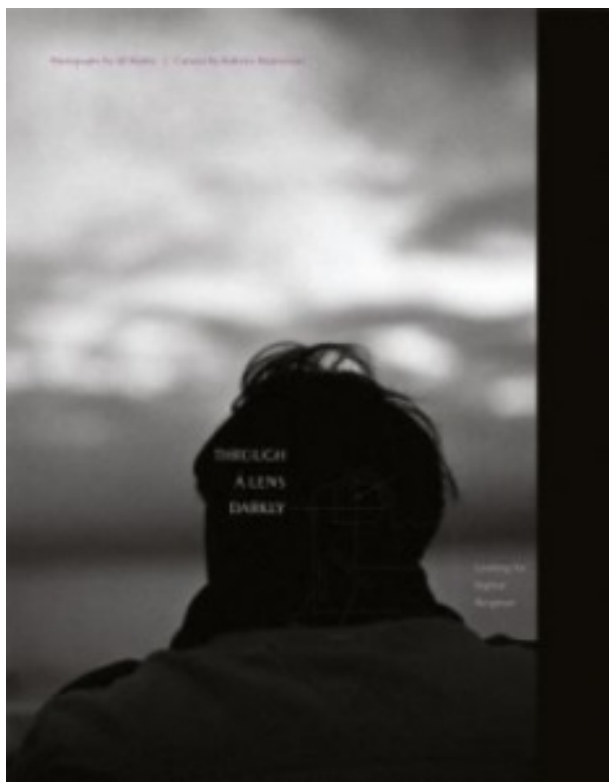


Dreaming of Ingmar Bergman. Ediz. italiana e inglese



EAN:	9788862082150
Category:	Arte
Collana:	Fotografia
Autore:	Jill Mathis
In commercio dal:	26/04/2012
Pagine:	94 p., ill.
Anno edizione:	2012
Editore:	Damiani

[Dreaming of Ingmar Bergman. Ediz. italiana e inglese.pdf](#)

[Dreaming of Ingmar Bergman. Ediz. italiana e inglese.epub](#)

Questo è un libro con Bergman che crea un territorio per un dialogo fra tre generazioni, tre culture differenti e tre punti di vista diversi, che ha al suo centro un rapporto tra l'immagine, la parola e l'esistenza. Ingmar Bergman, Jill Mathis e Roberto Mastroianni si riuniscono su un terreno delimitato dall'immagine e dalla parola e da questi incontri propizi è nato un dialogo artistico-filosofico.

Il valore esistenziale, si potrebbe dire religioso, delle immagini ispirate dalla poetica bergmaniana diventa il campo da gioco per questa ricerca fotografica/artistica, e, allo stesso tempo, è un tributo alla vita e all'epoca del grande regista, scrittore e drammaturgo svedese, Bergman. Il libro è il risultato di una ricerca artistica etimologica/filosofica e fotografica sui luoghi e sulla poetica di Bergman. Jill Mathis ha creato le fotografie intorno alle parole evocative trovate nelle produzioni di Bergman basate sul dialogo tra Bergman e Mastroianni (per citarne alcune: Persona, Alone, Religion, Whisper, Desire, Seal, Confession, Forgiveness, Grace...). I luoghi della Svezia in cui Bergman ha vissuto e filmato (Uppsala, Stoccolma, l'isola di Fårö), i temi e le parole bergmaniane sono visti come tali e raccontati attraverso un filtro scuro, che è "Through a glass darkly", ampliando il potere evocativo dei mondi e delle immagini bergmaniane.

Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato. Tecnologia. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato.

Tecnologia. Tecnologia. Tecnologia.